

F1-くりっぴ M

土屋 淳 ツチヤ ジュン

の夜

宮沢賢治

ミヤザワ ケンジ

(一八九六・一九三三)

一、午後の授業
二、活版所
三、家
四、ケンタウル祭の夜
五、天気輪の柱
六、銀河ステーション
七、北十字とプリオシン海岸
八、鳥を捕る人
九、ジヨバノニの切符

鉄道 銀河

七、北十字と

プリオシン海岸

二人は一度にはねあがつ

てドアを飛び出して改札

口へかけて行きました。

二人は一度にはねあがつてドアを

飛び出して改札口へかけて行きた

した。ところが改札口には、明る

二人は一度にはねあがつてドアを飛び出して改札

七、北十字と
プリオシン海岸
二人は一度にはねあがつ
てドアを飛び出して改札
口へかけて行きました。

二人は一度にはねあがつてドアを
飛び出して改札口へかけて行きた
した。ところが改札口には、明

二人は一度にはねあがつてドアを飛び出して改札
口へかけて行きました。ところが改札口には、明