

TA-金木犀—黒

大崎善治 オオサキヨシハル

# の 夜

宮沢賢治

Miyazawa Kenji

(1896-1933)

- 一、午後の授業
- 二、活版所
- 三、家
- 四、ケンタウル祭の夜
- 五、天気輪の柱
- 六、銀河ステーション
- 七、北十字とプリオシン海岸
- 八、鳥を捕る人
- 九、ジヨバンニの切符

# 鉄銀 道河

七、北十字と  
プリオシン海岸

二人は一度にはねあがって  
ドアを飛び出して改札  
口へかけて行きました。

ところが改札口には、明るい紫が  
かった電灯が、一つ点いているば  
かり、誰も居ませんでした。

そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影も  
なかったのです。二人は、停車場の前の、水  
晶細工のように見える銀杏の木に囲まれた、小さな広

七、北十字と

プリオシン海岸

二人は一度にはねあがっ  
てドアを飛び出して改札  
口へかけて行きました。

ところが改札口には、明るい紫が  
かった電灯が、一つ点いているば  
かり、誰も居ませんでした。

そこら中を見ても、駅長や赤帽らしい人の、影  
もなかったのです。二人は、停車場の前の、水